



TARNOWSKIE GÓRY  
ul. Czarnohucka 10  
POLSKA



czarnohucka10.pl



+48 880 616 544

@czarnohucka10@gmail.com

# MUZEUM MOTORYZACJI

CZARNOHUCKA | 10

MUZEUM

MOTOCYKLE • ROWERY I ROWERY Z SILNIKAMI • SAMOCHODY

OFERTA DLA SZKÓŁ I PLACÓWEK EDUKACYJNYCH

Jedynie takie Muzeum  
Motoryzacji w Polsce. Przeszło 700 eksponatów!





# Jedyne takie Muzeum Motoryzacji



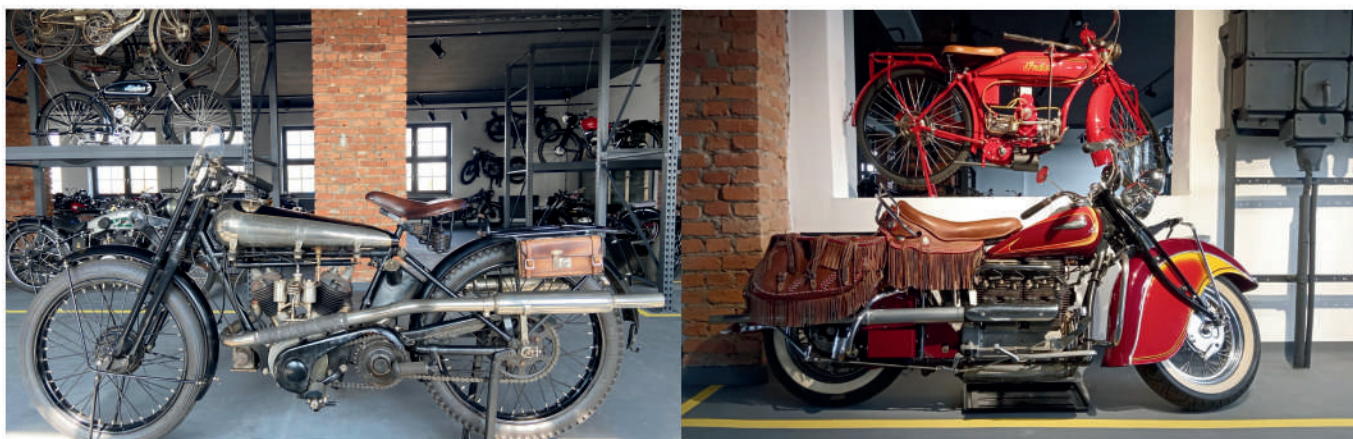
Przygotujcie się na wyjątkową podróż pełną niezapomnianych wrażeń! Tu każdy pojazd opowiada swoją własną historię.

Witamy w Muzeum Motoryzacji Czarnohucka 10 i zapraszamy do fascynującego świata zabytków techniki. Muzeum, znajdujące się w sercu Śląska, w Tarnowskich Górach, to prawdziwy skarb. W odrestaurowanym budynku przemysłowym, na ponad 2 000 m<sup>2</sup> zebraliśmy **PRZESZŁO 600 POJAZDÓW Z LAT 1817 - 1999**. Kolekcja pojazdów obejmuje motocykle, rowery, rowery z silnikami i samochody. Muzeum Motoryzacji to nie tylko zbiór eksponatów, ale także lokalne centrum wydarzeń związanych z motoryzacją. Organizowane są tutaj zloty pojazdów zabytkowych i inauguracje sezonów motocyklowych, a także inne wydarzenia kulturalne.

Muzeum Motoryzacji to również **CENTRUM EDUKACJI**, gdzie dzieci i młodzież uczestniczą w **LEKCJACH MUZEALNYCH, PORANKACH EDUKACYJNYCH** oraz **WARSZTATACH** organizowanych w formie wydarzeń w trakcie **FERII ZIMOWYCH I PÓŁKOLONII LETNICH**.



## Motocykle – przeszło 300 eksponatów, trasa zwiedzania z przewodnikiem ok. 1,5 h



Zobaczycie przeszło **300 MASZYN**, rozpoczynając od najstarszego w naszej kolekcji z **1904** roku. Prześledzicie historię rozwiązań technicznych i designerskich z lat **20 i 30**. Sprawdzicie, jak rozwijały się największe marki: takie jak **HARLEY DAVIDSON, INDIAN** czy **B.S.A.** Następnie poznacie historię motocykli w działaniach II Wojny Światowej. Zobaczcie najdłuższy seryjnie produkowany motocykl **BÖHMERLAND** i **POLSKIE MOTOCYKLE** takie jak kultowy **JUNAK, OSA** i **SOKÓŁ**. Kolejnym etapem wycieczki są **SKUTERY** oraz włoskie egzemplarze min. **DUCATI**. Zobaczycie modele z lat 60. i 70. Na koniec przyjrzyjcie się **SUPERBIKE'OM** i **SPORTOM MOTOCYKLOWYM**. W trakcie zwiedzania poruszymy zagadnienia związane z bezpieczeństwem i przepisami ruchu drogowego.

## Rowery i rowery z silnikami – największa kolekcja na świecie, ponad 300 egzemplarzy, trasa zwiedzania z przewodnikiem ok. 1 h.



Podróż zaczynamy od obejrzenia najstarszych „**BONESHAKERÓW**”, późniejszych „**SAFETY BIKES**” i „**ORDINARY BIKES**”. Zobaczycie niezwykle rozwiązania tandemów i rowerów wielokołowych. Następnie przyjrzyjcie się największej na świecie kolekcji rowerów z silnikami. Na wystawie poruszamy również zagadnienia związane z przepisami ruchu drogowego.



## Samochody – trasa zwiedzania z przewodnikiem ok. 45 min



Zobaczycie około 30 samochodów, w tym modele marek **CITROËN** i **RENAULT**.  
Waszą uwagę przyciągną perfekcyjnie zachowane BMW i kultowe **MERCEDESY**.  
Nie zabraknie też polskiej motoryzacji – wśród eksponatów znajdują się **BOSMAL** i **COLO**.  
Na koniec prawdziwe perty: roadstery **GEPARD** i **LEOPARD**.

## Wystawa czasowa – motocykle przed renowacją i wielcy konstruktorzy, czas zwiedzania i lekcji ok. 30 min



Piękne, intensywne kolory, chromowane detale i lśniące rury – efekt wielu dni, a nawet miesięcy pracy konserwatorów. Ale jak wyglądają motocykle przed renowacją? Właśnie takie zobaczycie na tej wystawie.

Są dwie szkoły podejścia do klasycznych motocykli. Jedna stawia na pełną renowację, druga zachowuje oryginalny stan bez ingerencji w kolor czy detale. Która jest Wam bliższa? Odpowiedź znajdziecie po obejrzeniu ekspozycji.

Dodatkowo, poznacie sylwetki wybitnych konstruktorów i wizjonerów motoryzacji – od **KARLA BENZA**, przez **HENRY'EGO FORDA** po **ENZO FERRARI**. Ich wynalazki to kamienie milowe w historii motoryzacji.

**SAMOCCHODY, WYSTAWA CZASOWA**



# Strefa edukacyjna

Otwarcie: grudzień 2025



Nauka przez zabawę, dzięki wykorzystaniu modeli ruchowo-zręcznościowych. To tu możesz wszystkiego dotknąć i przekonać się na własnej skórze jak działa silnik lub dowiedzieć się raz na zawsze, dlaczego w godzinach szczytu robią się korki.



## Lekcje muzealne – dostosowane do wieku uczniów

czas trwania lekcji ok. 30 min.



Lekcja muzealna stanowi doskonałe uzupełnienie zwiedzanej ekspozycji. Proponowane tematy zajęć rozszerzają wiedzę z zakresu historii, kultury popularnej, przemian społecznych XIX i XX wieku oraz nauk ścisłych, takich jak fizyka i chemia. Proponujemy również zajęcia z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego. Nasze lekcje muzealne trwają 30 min. i odbywają się w przystosowanej sali lekcyjnej wyposażonej w stoły, krzesła oraz rzutnik.

Poniżej prezentujemy proponowane tematy lekcji muzealnych dla wybranych klas. Zostały one dostosowane do poziomu uczniów w poszczególnych grupach wiekowych.





# Lekcje muzealne – proponowane tematy

## PRZEDSZKOLA ORAZ KLASY 1-3

- Historia motoryzacji
- Kazimierz Nowak i inne podróże rowerowe
- Motoryzacja na wesoło
- Lekcja bezpieczeństwa ruchu drogowego z uwzględnieniem hulajnóg i ścieżek rowerowych
- Kurs pierwszej pomocy
- Kurs na kartę rowerową (lekcja z certyfikatem ok. 2h, cena wg indywidualnego zamówienia)
- Gry i zabawy motoryzacyjne ( quizy, pytania i odpowiedzi, sytuacje na drodze)
- Polska motoryzacja - rys historyczny

## KLASY 4-8

- Historia motoryzacji
- Kazimierz Nowak – na rowerze przez Afrykę i inne podróże rowerowe
- Motoryzacja na wesoło – ciekawostki i anegdoty ze świata motoryzacji
- Lekcja bezpieczeństwa ruchu drogowego z uwzględnieniem hulajnóg i ścieżek rowerowych
- Kurs pierwszej pomocy
- Kurs na kartę rowerową (lekcja z certyfikatem ok. 2h, cena wg indywidualnego zamówienia)
- Polska motoryzacja – rys historyczny
- Gry i zabawy motoryzacyjne (quizy, pytania i odpowiedzi, sytuacje na drodze)

## SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

- Rewolucja Przemysłowa i rozwój motoryzacji
- Cyklistki i emancypanki – kobiety na rowerach
- Motoryzacja i rozwój turystyki – kontekst społeczny spędzania czasu wolnego w XIX i XX w.
- Rozwój polskiej kultury rowerowej.
- Rowery i motory na frontach I i II Wojny Światowej
- Lekcja bezpieczeństwa ruchu drogowego z uwzględnieniem hulajnóg i ścieżek rowerowych
- Kurs pierwszej pomocy
- Lekcja obsługi rowerów i pojazdów jednośladowych
- OZE i przyszłość motoryzacji
- Polska motoryzacja – rys historyczny
- Konstruowanie samochodu – teoria i praktyka, na przykładach polskich konstrukcji
- Polscy kolarze i zawodnicy motosportu





# Warsztaty

Otwarcie: lipiec 2025



Zajęcia w formie warsztatowej dla dzieci i młodzieży będą doskonałą alternatywą dla spędzenia wolnego czasu podczas ferii zimowych lub wakacji. Pod opieką naszych specjalistów uczestnicy poznają tajniki budowy sprzętu motoryzacyjnego, nauczą się konserwacji i zagadnień związanych z dbaniem o sprzęt mechaniczny. Pojawią się również zagadnienia związane z renowacją motocykli i rowerów.

## Zamówienia indywidualne



Dysponujemy doskonałym zapleczem pozwalającym na organizowanie różnego rodzaju imprez takich jak: urodzinki dla dzieci czy tematyczne imprezy firmowe, integracyjne lub przyjęcia. Zapraszamy do kontaktu i indywidualnych ustaleń.

WARSZTATY, INNE



# Sklepik

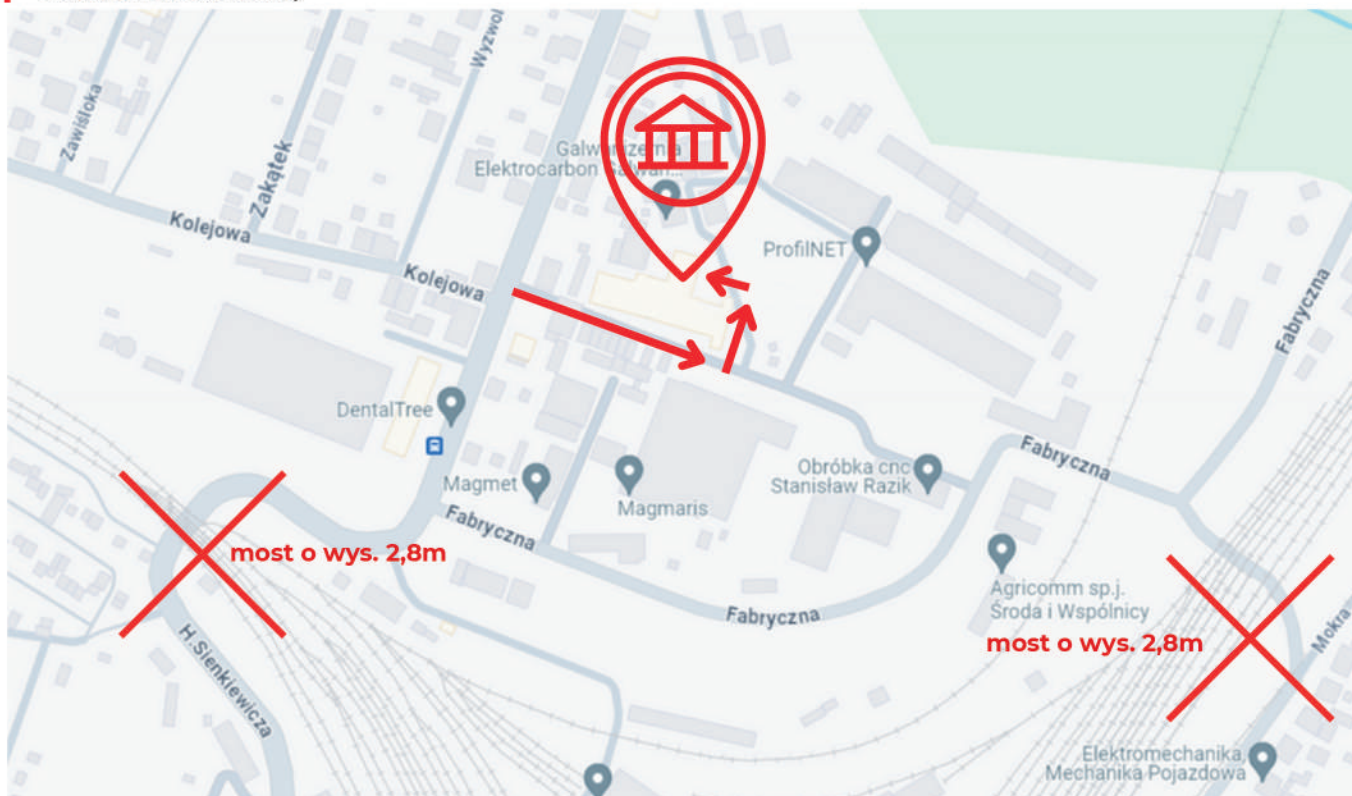


W naszym sklepiku można zakupić gadżety związane z motoryzacją, pamiątkowe upominki, lub przydatne bibeloty idealne na prezenty dla fanów dwóch i czterech kółek.

## Wskazówki dojazdu

Zaznaczone miejsca nie są przejezdne dla pojazdów o wysokości pow. 2,8 m.

Zalecamy wybranie trasy ulicami: Monte Cassino - Klonowa - Marii Skłodowskiej-Curie - Grodzka - Słowackiego - Czarnohucka. (Należy minąć parking dla autobusów, wzdłuż rampy za żółtym maluchem w lewo).





## TWOJE ZAMÓWIENIE

Z poniższej tabeli w prosty sposób wybierz interesujące Cię pozycje. Następnie wypełnij pozostałe dane i prześlij skan lub zdjęcie na adres **czarnohucka10@gmail.com**

Ułatwi nam to zaplanowanie i przygotowanie dla Was atrakcji.

### Do zobaczenia w Muzeum!

Nazwa i dane placówki: .....

Imię i nazwisko opiekuna prowadzącego .....

Ilość dzieci: .....

Ilość osób dorosłych (darmowe wejście dla opiekunów: 1 na każde rozpoczęte 10 dzieci) .....

Dane do faktury (może być pieczętka) .....

Planowana godzina przyjazdu: .....

Dodatkowe informacje: .....

LP		KLUCZOWY OPIS	CZAS	CENA	TWÓJ WYBÓR
1	WYSTAWA STAŁA: <b>MOTOCYKLE</b>	Przeszło 300 motocykli z lat 1904-1979; w tym motocykle militarne; motocykle wyścigowe; skutery; motor sport; sala polskich motocykli	1,5h	45 zł	
2	STREFA EDUKACYJNA	Nauka przez zabawę; 15 eksponatów fizyczno ruchowych; symulatory; animacje; dotknij-poznaj-naucz się; dla dzieci w wieku od 4 do 12 lat	OTWARCIE: GRUDZIEŃ 2025		
3	POCZĘSTUNEK	Przerwa na poczęstunek; użyczenie sali do konsumpcji własnego prowiantu (gratis). Możliwość zamówienia poczęstunku: *kanapka + woda mineralna *drożdżówka + owoc + sok w kartoniku	15 min	0zł/ 15 zł	
4	WYSTAWA STAŁA: <b>ROWERY I ROWERY Z SILNIKAMI</b>	Przeszło ponad 300 sztuk - największa kolekcja na świecie; rowery produkcji polskiej; amerykańskiej, niemieckiej; francuskiej; welocypedy, tandemy	1h	30 zł	
5	LEKCJA MUZEALNE	Dostępne tematy lekcji muzealnych <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia motoryzacji</li> <li>• Rewolucja Przemysłowa i rozwój motoryzacji</li> <li>• Cyklistki i emancypantki — kobiety na rowerach</li> <li>• Motoryzacja i rozwój turystyki — kontekst społeczny spędzania czasu wolnego w XIX i XX w.</li> <li>• Rozwój polskiej kultury rowerowej.</li> <li>• Kazimierz Nowak — na rowerze przez Afrykę i inne podróże rowerowe</li> <li>• Rowery i motory na frontach I i II Wojny Światowej.</li> <li>• Motoryzacja na wesoło — ciekawostki i anegdoty ze świata motoryzacji</li> <li>• Lekcja bezpieczeństwa ruchu drogowego z uwzględnieniem hulajnóg i ścieżek rowerowych</li> <li>• Kurs pierwszej pomocy</li> <li>• Lekcja obsługi rowerów i pojazdów jednośladowych</li> <li>• OZE i przyszłość motoryzacji</li> <li>• Polska motoryzacja — rys historyczny</li> <li>• Gry i zabawy motoryzacyjne ( quizy, pytania i odpowiedzi, sytuacje na drodze)</li> <li>• Konstruowanie samochodu — teoria i praktyka, na przykładach polskich konstrukcji</li> <li>• Polscy kolarze i zawodnicy motosportu</li> </ul>	30 min	20 zł	
6	OBIAD	Możliwość zamówienia i konsumpcji obiadu. Do wyboru: *pierogi (z mięsem, ruskie, ze szpinakiem) *naleśniki (ser, dżem) *tortilla (mięso+warzywa) + sok w kartoniku	30 min	30 zł	
7	SAMOCODY	Około 30 kultowych pojazdów od połowy XIX w. do lat 80. XX w.	45 min	25 zł	
8	WYSTAWA CZASOWA	Motocykle przed renowacją — skarby ukryte pod rdzą; sylwetki najważniejszych konstruktorów w dziedzinie motoryzacji	30 min	15 zł	
9	WARSZTATY	Zajęcia techniczne dla dzieci i młodzieży, do 5h dla grup do 10 os.* półkolonie i zajęcia techniczne	OTWARCIE: LIPIEC 2025		
10	SKLEPIK	Do zakupienia gadżety związane z muzeum i motoryzacją.		od 5 zł	
11	INDYWIDUALNE ZAMÓWIENIA	Doradzamy w pomysłach na różnego rodzaju imprezy, wydarzenia, eventy, prywatne i firmowe. Dla dzieci i dorosłych. (Dni tematyczne, wycieczki, integracje, przyjęcia itp)		WYCENA INDYWIDUALNA	



W przypadku dodatkowych pytań dotyczących oferty zapraszamy do kontaktu pod numerem telefonu koordynatora oferty: **+48 880 616 544**

**Przesłanie zamówienia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu zwiedzania i Regulaminu zakupu biletów, dołączonego do oferty. Pełna treść regulaminów dostępna na stronie [www.czarnohucka10.pl](http://www.czarnohucka10.pl)**

## **Skrócone postanowienia regulaminu sprzedaży biletów:**

### **§ 7 Prawa i obowiązki stron Umowy Sprzedaży**

1. Zawierając Umowę Sprzedaży, Kupujący oświadcza, że zapoznał się z treścią niniejszego regulaminu oraz zobowiązuje się do jego przestrzegania.
2. Kupujący nie jest uprawniony do zakupu Biletów w celu ich dalszej odsprzedaży, w tym w szczególności do odsprzedaży z zyskiem, o czym mowa w art. 133 ustawy z dnia 20 maja 1971 r. Kodeks wykroczeń. Muzeum zastrzega sobie prawo zgłaszania podejrzeń tego rodzaju działaniom uprawnionym organom ścigania.
3. Kupującemu przysługuje prawo do złożenia reklamacji w zakresie zawartej Umowy Sprzedaży wyłącznie w przypadku nabycia Biletów ze źródeł wskazanych w §1 ust. 1.
4. Reklamacja może zostać złożona: 1) osobiście, w kasie Muzeum przy ul. Czarnohuckiej 10, 2) w formie pisemnej, na adres Muzeum, 3) za pośrednictwem e-mail: na adres [enmovigo@onet.pl](mailto:enmovigo@onet.pl)
5. Zgłoszenie reklamacyjne powinno zawierać co najmniej imię i nazwisko zgłaszającego reklamację, dane kontaktowe umożliwiające przesłanie odpowiedzi na reklamację (adres e-mail lub adres kontaktowy), nr biletu / biletów, opisu okoliczności i przyczyn, których dotyczy reklamacja oraz żądanie, z którym występuje składający reklamację.
6. Muzeum udzieli odpowiedzi na zgłoszoną reklamację nie później niż w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania. Odpowiedź zostanie przekazana w formie pisemnej lub za pośrednictwem e-mail, w zależności od danych przekazanych przez składającego reklamację.
8. Muzeum oświadcza, że nie wyraża zgody na udział w postępowaniu w sprawie pozasądowego rozwiązywania sporów konsumenckich w przypadku negatywnego rozpoznania reklamacji złożonej przez Konsumenta.

### **§ 4 Szczególne zasady sprzedaży Biletów na zwiedzanie dla grup zorganizowanych oraz grup szkolnych**

1. W przypadku zamiaru zakupu Biletów na zwiedzanie dla grupy zorganizowanej oraz grupy szkolnej, Kupujący jest zobowiązany do zakupu co najmniej 20 Biletów. Do wymaganej puli minimalnej liczby biletów nie wliczają się: darmowy bilet dla pilota/opiekuna grupy zorganizowanej. Wymienione wyżej bilety wliczają się natomiast do liczby osób w grupie wskazanej w §3 ust. 5.
2. Na każdą rozpoczętą 10 zakupionych biletów na zwiedzania dla grup szkolnych, przypada nie więcej niż jeden darmowy bilet dla opiekuna.
3. Zakup mniejszej liczby Biletów dla grupy zorganizowanej niż określony w ust. 1 nie jest możliwy. W takim przypadku Kupujący winien dokonać zakupu Biletów na zwiedzanie dla turystów indywidualnych.

## **Skrócone postanowienia regulaminu zwiedzania:**

1. Zwiedzanie ekspozycji stałych odbywa się w sposób ciągły, bez przerw.
2. Liczba osób przebywających jednocześnie na ekspozycji Muzeum jest ograniczona. Liczba biletów dostępnych w danej turze zwiedzania podana jest w systemie rezerwacji on-line i może zostać również uzyskana w kasie Muzeum.
3. Ekspozycje stałe Muzeum można zwiedzać wyłącznie z przewodnikiem w ramach zaplanowanych tur zwiedzania. Daty, godziny, rodzaje ekspozycji i trasy zwiedzania podane są do informacji, zgodnie z treścią ust. 5 powyżej.
4. Do Muzeum należy przybyć minimum 15 minut przed zaplanowaną godziną rozpoczęcia zwiedzania.
5. Ekspozycję czasową można zwiedzać indywidualnie bez przewodnika.
6. W Muzeum nie obowiązują limity wieku zwiedzających.
7. Dzieci i młodzież w wieku do lat 15 mogą zwiedzać ekspozycje Muzeum pod stałą opieką opiekuna.
8. Grupa zorganizowana, zwiedzająca ekspozycję Muzeum w ramach zwiedzania grupowego z przewodnikiem, nie może liczyć więcej niż 25 osób (łącznie z opiekunami grupy, pilotem itp.).
9. Grupa dzieci i młodzieży szkolnej w wieku do 18 roku życia może zwiedzać ekspozycje Muzeum pod stałą opieką opiekuna (nauczyciela).
10. Podczas zwiedzania ekspozycji opiekun grupy zobowiązany jest do przebywania razem z podopiecznymi i sprawowania nad nimi opieki.
11. Na terenie Muzeum nie mogą pracować przewodnicy zewnętrzni.

### **§ 2. Zasady zachowania w Muzeum**

1. Osoba zwiedzająca ekspozycję Muzeum zobowiązana jest stosować się do postanowień niniejszego regulaminu oraz do poleceń pracowników Muzeum.
2. Teren Muzeum i ekspozycji Muzeum jest monitorowany.
3. Na ekspozycje Muzeum nie wolno wносить walizek, plecaków, toreb i torebek, kasków, parasoli ani innych przedmiotów, które mogą zagrażać życiu lub zdrowiu osób albo bezpieczeństwu osób lub mienia; Muzeum zastrzega sobie prawo do weryfikacji gabarytu bagażu oraz jego zawartości przez pracownika Muzeum.
4. Przed wejściem na ekspozycję Muzeum walizki, plecaki, torby i torebki, kaski, parasole oraz inne tego typu przedmioty oraz okrycia wierzchnie należy pozostawić w szafkach bagażowych lub szatni, znajdujących się przed wejściem na ekspozycję Muzeum.
5. Zabrania się wstępu na ekspozycję Muzeum osobom:
  - a) znajdującym się pod wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków,
  - b) posiadającym broń lub inne przedmioty zagrażające życiu lub zdrowiu albo bezpieczeństwu osób lub mienia,
  - c) zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów, zakłóca porządek zwiedzania innym zwiedzającym lub narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych,
  - d) nieprzestrzegającym postanowień niniejszego regulaminu.
  - e) zabrania się wnoszenia na teren Muzeum środków przymusu bezpośredniego, broni, przedmiotów niebezpiecznych, materiałów wybuchowych, żrących i innych, które pracownicy Muzeum uznają za niebezpieczne.
  - f) wprowadzania zwierząt, z wyjątkiem psa przewodnika, psa asystującego, psa w trakcie szkolenia, pod warunkiem okazania dokumentu poświadczającego status psa.
6. Zwiedzających obowiązuje zakaz palenia wyrobów tytoniowych i papierosów elektronicznych na całym terenie Muzeum.
7. Zwiedzających obowiązuje zakaz spożywania napojów i posiłków na całym terenie Muzeum, poza miejscami do tego wyznaczonymi.
8. Zwiedzających obowiązuje zakaz spożywania alkoholu na całym terenie Muzeum, poza miejscami do tego wyznaczonymi.
9. Podczas zwiedzania należy unikać głośnego zachowania, prowadzenia głośnych rozmów w tym rozmów telefonicznych. Należy wyciszyć powiadomienia i dzwonki w telefonach.
10. Podczas zwiedzania należy unikać nadmiernego tłoku w jednym miejscu, przepychania się i wzbudzania niepokoju innych zwiedzających, stwarzania sytuacji zagrożenia.
10. Na terenie Muzeum zabrania się wchodzenia w strefy ochronne oznaczone żółtymi liniami i wychylania się za taśmy zabezpieczające i inne zabezpieczenia.
12. W przypadku wystąpienia zdarzeń nietypowych lub niepożądanych należy powiadomić o nich pracowników Muzeum i podporządkować się ich poleceniom.
13. W sytuacji bezpośredniego zagrożenia zdrowia lub życia zwiedzających Muzeum zastrzega sobie prawo przerwania zwiedzania ekspozycji.
14. W przypadku ogłoszenia komunikatu o ewakuacji lub akcji ratowniczej wszystkie osoby przebywające na terenie Muzeum zobowiązane są do bezzwłocznego opuszczenia terenu Muzeum najbliższym wyjściem ewakuacyjnym i podporządkowania się poleceniom pracowników Muzeum.
15. Muzeum może odmówić wstępu na ekspozycję lub przerwać zwiedzenia ekspozycji przez osoby lub grupy naruszające postanowienia niniejszego regulaminu.